

## Körper - Atem - Stimme

Therapie/Schulung: Methode der  
Stimmthüllung+ typengerechte  
Atmung (Wilk/Hagena/Seidler-Winkler)  
[r.berger@kalliope.ch](mailto:r.berger@kalliope.ch)



Regula Berger (EMR® )  
Apothekerin, Gesangstherapeutin, Sängerin  
Brauereiweg 6  
CH - 3612 Steffisburg 0041 33 438 11 13  
[www.kalliope.ch](http://www.kalliope.ch) M: 0041 79 232 46 02



In Bern am 14.05.1963 geboren, seit früher Kindheit mit Musik und Gesang aufgewachsen, in der Sekundarschule durch den Kammersänger Albert Steiner (der unser Gesangslehrer war) einige Jahre Aktivität im Stadttheater Bern in Märchen und Opern (kleines Kinder-Solo in La bohème), später im Sonderchor für grössere Opern (Beethoven's Fidelio ua ), unter Bruno Goetze am Gymnasium Kirchenfeld jährliche Aufführungen grosser Oratorien wie die Schöpfung von Haydn und Abschluss des Literaturgymnasiums mit Musikmatura . In der Zeit 8 Jahre privater Klavierunterricht bei Martha Schmocker in Bern und ca 2 Jahre am Konservatorium Bern bei Bruno Vergès.

Gesangsunterricht bei Regina Mühlemann, Michele Goetze und am Konservatorium Bern bei Liliane Zürcher. Jahrelanges Engagement im Blauring/Jungwacht in der katholischen Jugendarbeit unserer Pfarrei mit Leitung von Lagern . Nach der Matura ein Zwischenjahr mit Praktikum im Camphill in Aeberdeen (Schottland), daraus erfolgend Studium der Pharmazie (mit eidgenössischem Diplom als Apothekerin) an der Universität Bern; Praktikum bei Dr.J.M.Noyer (Hauptgeschäft an der Marktgasse in Bern). Teilzeitige Arbeitstätigkeit in verschiedenen Berner Apotheken: Rathausapotheke, Apotheke Gurtner, Markusapotheke, Dorfapotheke und Gesundheitszentrum Hinterkappelen, zusammen mit Kathy Schönbucher (jetzt im BAG tätig) Verwaltung der auf Spagyrik spezialisierten Spiritualisapotheke des Spagyrikerherstellers Kurt Kuenzi (aus Heimisbach), anschliessend seit über 20 Jahren in der komplementär-medizinisch spezialisierten Sternapotheke in Worb, wo ich unter anderem für die Herstellung von Homöopathica zuständig bin. 2 Jahre stellte ich unter Anleitung von Herrn Reinitzer im Heilmittellabor WIDAR in Arlesheim pflanzliche und potenzierte Medikamente her für die anthroposophische Krebsklinik und stand der Klinikapotheke vor (damals Lukasklinik).

Mit 28 Jahren entdeckte ich in Freiburg i.B. durch Christiaan Boele die Schule der Stimmthüllung , da fühlte ich mich musikalisch endlich zuhause angekommen: in dieser ganzheitlichen und gewaltfreien Ausrichtung auf anthroposophischer Grundlage. Im selben Jahr Beginn der Gesangsausbildung nach der Schule der Stimmthüllung von Frau Svärdström-Werbeck in Finnland . Anschliessend weitere 6 Jahre Schulung in der CH bei Marianne Prato, dann bei Wolfgang Stübing in Berlin. Parallel dazu Weiterbildungen in intuitiver Pädagogik(Pär Albohm) in Järna ,Zürich und Maastricht, bei Michael Deason-Barrow in der CH, Romeo Alavi Kia und der Opernsängerin Brigitta Seidler-Winkler. Fortbildung in der anthroposophischen Massagetherapie Chirophonetik (in Linz), in Terlusologie (Atemtypen) bei Dr. med. Christian Hagena.

Ich arbeite neben der Teilzeittätigkeit als Apothekerin in der Offizin- in Steffisburg in eigener Praxis als Gesangstherapeutin und Gesangspädagogin unter Berücksichtigung der typengerechten Atmung (Terlusologie, Kurstätigkeit im In-und Ausland), trete als Solistin (Mezzosopran) in Konzerten und Liedabenden auf und leitete viele Jahre z.T. in Zusammenarbeit mit dem Berliner Chorleiter/Kirchenmusiker und Dirigent Wulf Seggelke den Kalliope-Chor mit vielen Jahresendkonzerten und künstlerischen Projekte (in verschiedenen Formationen unter anderem mit Trio Alraun a- cappella-Ensemble) im In-und Ausland. Der Chor wurde mittlerweile aufgelöst.(u.a. durch die Folgen der Erkrankung des Dirigenten).Neue Zusammenarbeit mit dem Leierspieler und Musiklehrer/Musiker und Komponisten Christian Giersch.