

13,14 i 15 de juliol de 2018
al Monestir de Sant Benet

I Formació de Cant Werbeck

(2on bloc de la formació)

A càrrec de la Regula Berger

– La respiració natural és la base per la salut:
“totes les malalties i també la seva cura són
causades per problemes respiratoris”–

Rudolf Steiner



Cant Werbeck

Una concepció holística del cant

Cant Werbeck

El Cant Werbeck o el mètode pel desvetllament de la veu és un mètode de cant i de teràpia de la veu desenvolupat per la cantant sueca Valborg Werbeck-Svårdström seguint les idees de l'antroposofia de Rudolf Steiner. Contempla la veu i el cant com quelcom natural en l'ésser humà i intenta recuperar l'espontaneïtat i la facilitat de la veu natural. Parteix d'una concepció holística del cant i esdevé una escola per desenvolupar i trobar la qualitat de curació de la veu i que transforma tota la persona. És una tècnica oberta a tothom.



Regula Berger

(Cantant i terapeuta de la veu)

La Regula és una cantant i terapeuta de la veu que viu a Thun, Suïssa. A la seva consulta privada tracta diferents problemàtiques utilitzant les eines de la veu i el so. El seu feina es centra, entre d'altres coses, en la combinació del treball amb les varietats respiratòries i el cant Werbeck. Els seus mestres han estat Christian Boele a Finlàndia, Marianne Patro a Suïssa i Wolfgang Strübing a Berlín a més de la cantant Brigitta Seidler-Winkler autora de l llibre: Im Atemholen sind zweierlei Gnaden " En la respiració hi ha dos tipus de benedicció".

Terlusologia

(Charlotte Hagen)

La "Terlusologia" (Terlusologie) es una tècnica de respiració que ha tingut ressò entre músics i fisioterapeutes en Alemanya y Suïssa. Es basa en la idea d'un patró corporal i respiratori de les persones que s'estableix en el moment de néixer a causa de la influència del sol i la lluna. Segons del moment de l'any solar (estiu, hivern,..) i de la fase de la lluna es diferencien dos tipus de respiració essencials.

Bloc 2

El corrent del so

"El so es posa al corrent de la respiració de la mateixa manera que l'home es posa de peus a terra" (R. Steiner)

Exercicis bàsics per a desenvolupar el corrent del so, la curació trencaments de veu, la curació de la respiració i exercicis per oblidar de respirar.

Part 1

- Repetició dels intervals curatius del curs d'abril.
- Connexió amb el Jo holístic (Príncep/Princesa/Perifèria-Jo)
- Entrenament vocal bàsic amb exercicis del corrent del so i exercicis per oblidar la respiració.

Part 2

Exercicis més sofisticats, àgils, que curen el trencament del registre vocal i que equilibren i també, la seva aplicació en la cançó.

Part 3

Exercicis més sofisticats, àgils, que curen el trencament del registre vocal i que equilibren i també, la seva aplicació en la cançó.

Part 4


Repàs i aprofundiment dels exercicis del l'apart 2. Preguntes.

Divendres 13 i dissabte 14

Matí de 9:15 a 13h.
Tarda de 15 a 18:30h.

Diumenge 15

Matí de 9:45 a 13:15h.



Condicions per participar

1. Omplir i enviar [aquest formulari](#)
2. Fer el pagament

Forma de pagament

Ingrés bancari

Titular

Cant Werbeck

Número de compte

ES80 14910001233000098860

Concepte

2on Bloc - Nom i Cognoms

Import

120 euros

Consultes

Ester 670 717 570

Núria 667 745 152

cantwerbeck@escolawaldorf.org

Organitza

Cant Werbeck a Catalunya

Properes trobades

Desembre 2018:

Dia 6 (tarda), 7 i 8 (matí).

Abril 2019:

Dia 26 (tarda), 27, 28 (matí).

Juliol 2019:

Dies 12, 13 i 14

Lloc

Monestir de Sant Benet de Montserrat.

www.monestirsantbenetmontserrat.com

Allotjament i àpats al Monestir de Sant Benet.

Pensió completa amb habitació doble amb bany compartit:

38 € dia + 11€ dinar del diumenge.

Només esmorzar: 4€

Només dinar: 11€

Només sopar: 9€